AROUCA.2019

HISTÓRIA DE UM MOSTEIRO

RECRIAÇÃO HISTÓRICA

SEXTA-FEIRA | 19 DE JULHO (19H00 ÀS 00H30)

19h00 | Arruada de Bombos (Ruas da Vila)
19h30 | Cortejo Histórico (Rua Nova)
19h50 | Pregoeiro anuncia a festa (Terreiro)
19h55 | Charamela (Terreiro)
20h00 | Abertura Oficial do Mercado Oitocentista (Campo do Mosteiro e Ruas da Vila)
20h00 | Cordéis - A Vila de Arouca é animada por artistas itinerantes que povoam o imaginário dos visitantes com várias Lendas (Palco Rua Nova e Palco Campo do Mosteiro)
21h00 | Cerimonial da Entrega das Varas da Justiça - Após um sorteio realizado pelas mãos de uma criança, a Abadessa entrega as Varas do Poder Municipal (Terreiro)
21h20 | Bispo de Lamego e D. Abade Geral de Alcobaça chegam a Arouca a convite da Abadessa do Mosteiro para os festejos da Beatificação (Casa dos Padres)
21h30 | Abertura das Portas do Mosteiro - A vida quotidiana das monjas acontece em todos os espaços monásticos. Nos Claustros, no Capítulo, nas Celas, na Cozinha, na Botica, na Enfermaria, na Rouparia, no Arquivo, na Sala da Cera, na Sala da Música e na Sala da Aprendizagem. Entoam-se cânticos e sente-se a oração silenciosa.
21h30 | Poetas ao Desafio - Uma espécie de torneio poético começa depois do toque melancólico das trindades (Palco Terreiro)
21h35 | Monjas recebem visitas dos seus familiares e amigos. As conversas são de vária ordem, algumas delas desabafam sobre a sua vida de clausura (Locutório)
21h45 | Procissão - Acontecia aos Domingos, durante a Páscoa, Pentecostes, bem como outras datas de relevo litúrgico. Nestas procissões, as religiosas desfilam em redor do quadrângulo cantando e orando (Claustros do Mosteiro)
22h00 | Venda da Banha da Cobra - O vendedor, através duma oratória bem estudada, convence muita gente das capacidades infinitas do milagroso medicamento (Palco da Rua Nova)
22h00 | Roda dos Enjeitados - Recém-nascido é abandonado (Casa do Bêco)
22h15 | Reunião de Capítulo - Sob a Presidência da Abadessa, com a presença dos membros da comunidade religiosa, tratam-se assuntos da vida conventual e lê-se um capítulo da Regra Beneditina. Noviça é punida pelo seu comportamento (Sala do Capítulo)
22h20 | Porta da Caridade – Os mais necessitados dirigem-se ao Celeiro a fim de receberem os donativos cerealíferos que a beneficência do Mosteiro contemplava (Celeiro)
22h30 | Cordéis - A Vila de Arouca é animada por artistas itinerantes que povoam o imaginário dos visitantes com várias lendas (Palco Rua Nova e Palco Bêco)
22h45 | Presos são visitados por familiares (Cadeia)
23h00 | Gentes de Arouca são assaltadas pela noite (Palco Campo do Mosteiro)
23h15 | Arouquenses e forasteiros juntam-se no Grandioso Cortejo da Beatificação da Rainha Santa Mafalda (Ruas da Vila)
23h45 | Concerto em honra da Rainha Santa Mafalda (Igreja do Mosteiro)
23h45 | As Portas do Mosteiro fecham-se para que as monjas possam descansar
00h00 | Fogo-de-artifício da Festa da Beatificação

SÁBADO | 20 DE JULHO (10H00 ÀS 00H30)

As ruas desta Vila vestidas para a festa animam o Povo. A animação incessante e ruidosa entoa por entre bombos, saltimbancos, músicos e muito mais. A alegria instalou-se para receber os forasteiros.

10h00 | Abertura do Mercado Oitocentista (Ruas da Vila)
11h00 | Espetáculo Infantil (Palco Rua Nova)
11h45 | Animação de Rua (Ruas da Vila)
12h00 | Abertura de Tabernas (Campo do Mosteiro)
14h00 | Cordéis - A Vila de Arouca é animada por artistas itinerantes que povoam o imaginário dos visitantes com várias lendas (Palco Campo do Mosteiro e Palco Rua Nova)
14h30 | Assalto - Em dia de festa, a vila inundada de nobres também pode ser alvo dos gatunos de plantão (Terreiro)
15h00 | Cordéis - A Vila de Arouca é animada por artistas itinerantes que povoam o imaginário dos visitantes com várias lendas (Palco Terreiro e Palco Bêco)
15h30 | Funeral – Cumpre-se os rituais fúnebres, e o nosso irmão de famílias nobres é adorado pela sua família e por muitas individualidades (Capela da Misericórdia)
16h00 | Abertura das Portas do Mosteiro - A vida quotidiana das monjas acontece em todos os espaços monásticos. Entoam-se cânticos e sente-se a oração silenciosa.
16h05 | Pregoeiro anuncia os próximos acontecimentos ao povo de Arouca e forasteiros (Terreiro)
16h10 | Abadessa continua a receber visitantes e convidados (Casa do Despacho)
16h15 | Monjas recebem visitas dos seus familiares e amigos. As conversas são de vária ordem, algumas delas desabafam sobre a sua vida de clausura (Locutório)
16h20 | Os Festejos da Beatificação continuam e o Celeiro de Mosteiro recebe todos os mantimentos necessários para estas comemorações (Celeiro)
16h30 | Porta da Caridade – Os mais necessitados dirigem-se ao Celeiro a fim de receberem os donativos cerealíferos que a beneficência do Mosteiro contemplava (Celeiro)
16h50 | Tonsura - É o primeiro passo necessário para ingressar na vida religiosa e simboliza a renúncia às vaidades do mundo (Pátio dos Comuns)
17h00 | Poetas ao Desafio - Uma espécie de torneio poético começa depois do toque melancólico das trindades (Terreiro)
17h20 | Reunião de Capítulo - Sob a Presidência da Abadessa, com a presença dos membros da comunidade religiosa, tratam-se assuntos da vida conventual e lê-se um capítulo da Regra Beneditina. Postulante é acolhida no seio da vida monástica (Sala do Capítulo)
18h30 | Auto da Aclamação da Rainha D. Maria II (Antiga Câmara Municipal)
19h00 | O Barbeiro-sangrador trata Freira doente (Enfermaria)
19h30 | Moças preparam a sala para o Jantar das Monjas (Sala de Refeições)
20h00 | Jantar das monjas – Ao toque do sino as Irmãs deslocam-se apressadamente para o refeitório (Sala de Refeições)
21h00 | Presos são visitados por familiares (Cadeia)
21h15 | Procissão do Senhor dos Aflitos – Com esta ação solene, constitui-se uma nova confraria onde se espelha, a passagem de um culto individual a coletivo (Claustros do Mosteiro)
21h30 | Cordéis - A Vila de Arouca é animada por artistas itinerantes que povoam o imaginário dos visitantes com várias lendas (Palco Terreiro e Palco Rua Nova)
21h45 | Abadessa continua disponível a receber visitantes e convidados (Casa do Despacho)
21h50 | Monjas recebem visitas dos seus familiares e amigos. As conversas são de vária ordem, algumas delas desabafam sobre a sua vida de clausura (Locutório)
22h00 | Roda dos Enjeitados - Recém-nascido é abandonado (Casa do Bêco)
22h30 | Monjas procuram a cura para doença que assombra o Mosteiro (Botica)
22h30 | Frei Simão de Vasconcelos – Monge apóstata e guerrilheiro é preso em Arouca (Ruas da Vila)
23h00 | As Portas do Mosteiro fecham-se para que as monjas possam descansar
23h15 | Despique das Bandas Filarmónicas (Praça de Baixo)
23h30 | Animação de Rua (Ruas da Vila)

No ano de 1765, começa a deflagrar um incêndio no Real Mosteiro de Santa Maria de Arouca. Os gritos denunciam uma tragédia.

DOMINGO | 21 DE JULHO (10H00 ÀS 20H00)

As ruas desta Vila vestidas para a festa animam o Povo. A animação incessante e ruidosa entoa por entre bombos, saltimbancos, músicos, e muito mais. A alegria instalou-se para receber os forasteiros.

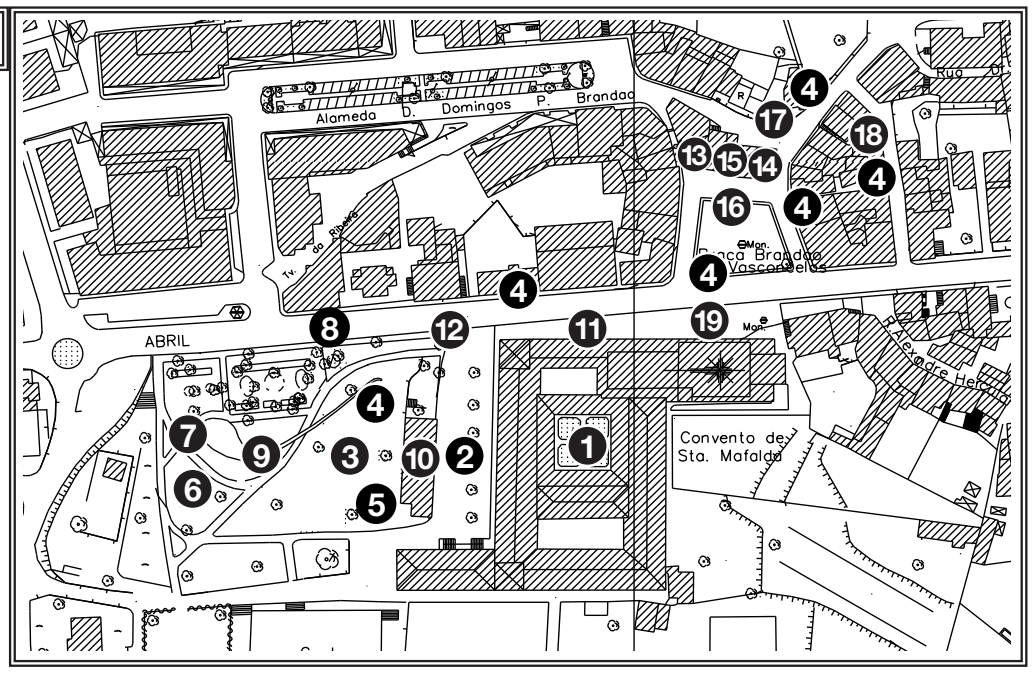
10h00 | Abertura do Mercado Oitocentista (Ruas da Vila)
11h00 | Espetáculo infantil (Palco Campo do Mosteiro)
11h45 | Pregoeiro anuncia os próximos acontecimentos ao povo de Arouca e forasteiros (Praça de Sima)
12h00 | Abertura de Tabernas (Campo do Mosteiro)
12h15 | Animação de Rua (Ruas da Vila)
14h00 | Abertura das Portas do Mosteiro - A vida quotidiana no espaço clausural continua.
14h15 | Reunião de Capítulo - Sob a Presidência da Abadessa, lê-se um capítulo da Regra Beneditina, fala-se da vida quotidiana e esclarece-se os custos avultados da Festa da Beatificação (Sala do Capítulo)
14h30 | Venda da Banha da Cobra – O vendedor, através duma oratória bem estudada, convence muita gente das capacidades infinitas do milagroso medicamento (Palco Bêco)
14h30 | Conversa sobre a doença que afeta a Vila de Arouca (Casa dos Padres)
14h45 | Abadessa continua disponível a receber visitantes e convidados (Casa do Despacho)
14h45 | Monjas recebem visitas dos seus familiares e amigos. As conversas são de vária ordem, algumas delas desabafam sobre a sua vida de clausura (Locutório)
15h00 | Assalto - Em dia de festa, a vila inundada de nobres também pode ser alvo dos gatunos (Campo do Mosteiro)
15h00 | Auto da Reclamação de D. Miguel I (Antiga Câmara Municipal)
15h15 | Barbeiro-Sangrador - As doentes são assistidas nos seus leitos (Enfermaria)
15h30 | Cordéis - A Vila de Arouca é animada por artistas itinerantes que povoam o imaginário dos visitantes com várias lendas (Palco Terreiro e Palco Rua Nova)
16h00 | Casamento da filha de um lavrador rico. O povo curioso saúda os noivos (Capela da Misericórdia)
16h00 | Aula de Música – A música está muito presente na vida monástica. Aqui aprende-se a tocar vários instrumentos musicais (Sala da Música)
16h20 | Aula de Latim – Para cantar, primeiro é preciso aprender latim (Sala da Música)
16h30 | Venda da Banha da Cobra – O vendedor, através duma oratória bem estudada, convence muita gente das capacidades infinitas do milagroso medicamento (Palco Campo do Mosteiro)
16h45 | Frei Simão de Vasconcelos parte escoltado para Lamego (Ruas da Vila)
17h00 | No celeiro, a Mestre Celeireira, como responsável máxima, mostra-se insatisfeita com a forma bastante célere com que alguns alimentos vão desaparecendo. Resolve interpelar algumas das moças como tentativa de descobrir a razão para tamanha escassez (Celeiro)
17h00 | Poetas ao Desafio - Uma espécie de torneio poético começa depois do toque melancólico das trindades (Palco Campo do Mosteiro)
17h30 | Várias são as procissões que decorrem nos claustros do mosteiro, onde as monjas oram e cantam os seus louvores a todos os santos (Claustros do Mosteiro)
18h00 | Tonsura - É o primeiro passo necessário para ingressar na vida religiosa e simboliza a renúncia às vaidades do mundo (Pátio dos Comuns)
18h00 | Presos são visitados por familiares (Cadeia)
18h30 | Reunião de Capítulo - Sob a Presidência da Abadessa, com a presença dos membros da comunidade religiosa, tratam-se assuntos da vida conventual e lê-se um capítulo da Regra Beneditina. Postulante é acolhida no seio da vida monástica (Sala do Capítulo)
18h30 | Despique das Bandas Filarmónicas (Praça de Baixo)
19h00 | As Portas do Mosteiro fecham-se
20h00 | Encerramento (Escadaria do Terreiro)

Programa sujeito a alterações.

. MAPAS .

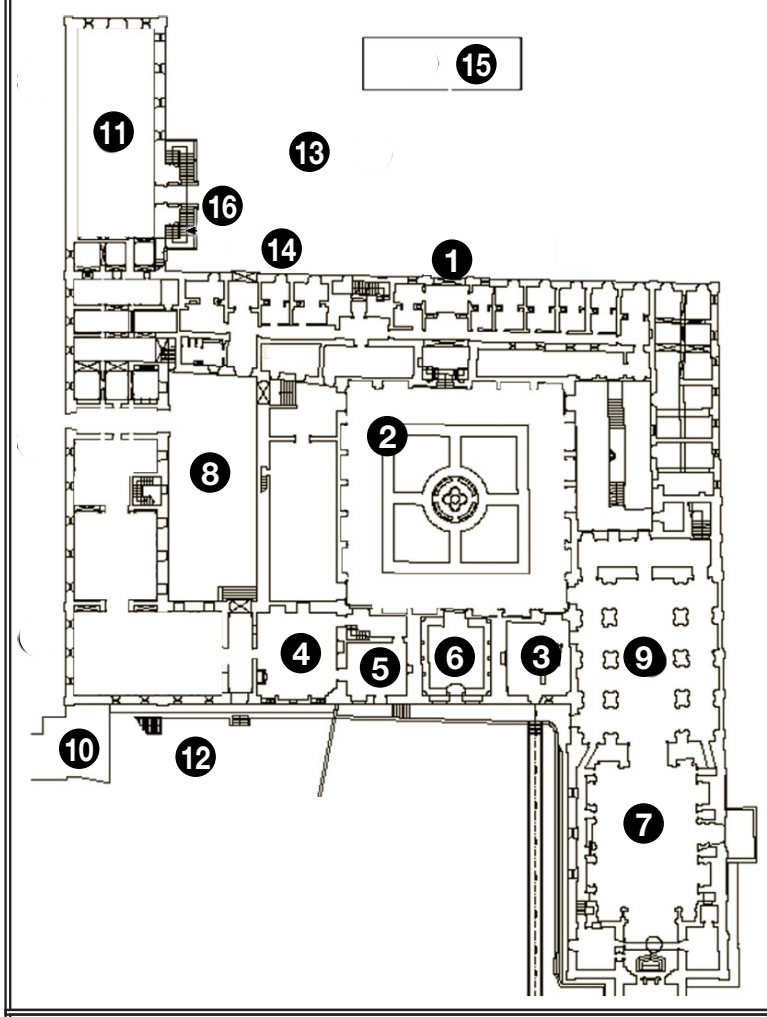
VILA

1 - MOSTEIRO SANTA MARIA DE AROUCA
2 - PALCO TERREIRO
3 - PALCO CAMPO DO MOSTEIRO
4 - MERCADO OITOCENTISTA
5 - TABERNAS
6 - ANIMAIS
7 - ACAMPAMENTO PILHANTES
8 - RUA NOVA
9 - CAMPO DO MOSTEIRO
10 - CASA DOS PADRES
11 - PALCO RUA NOVA
12 - BANCA DO HEBDOMADÁRIO
13 - CAPELA DA MISERICÓRDIA
14 - CADEIA
15 - ANTIGA CÂMARA MUNICIPAL
16 - PRAÇA DE BAIXO
17 - CASA DO BÊCO
18 - PALCO BÊCO
19 - PRAÇA DE SIMA



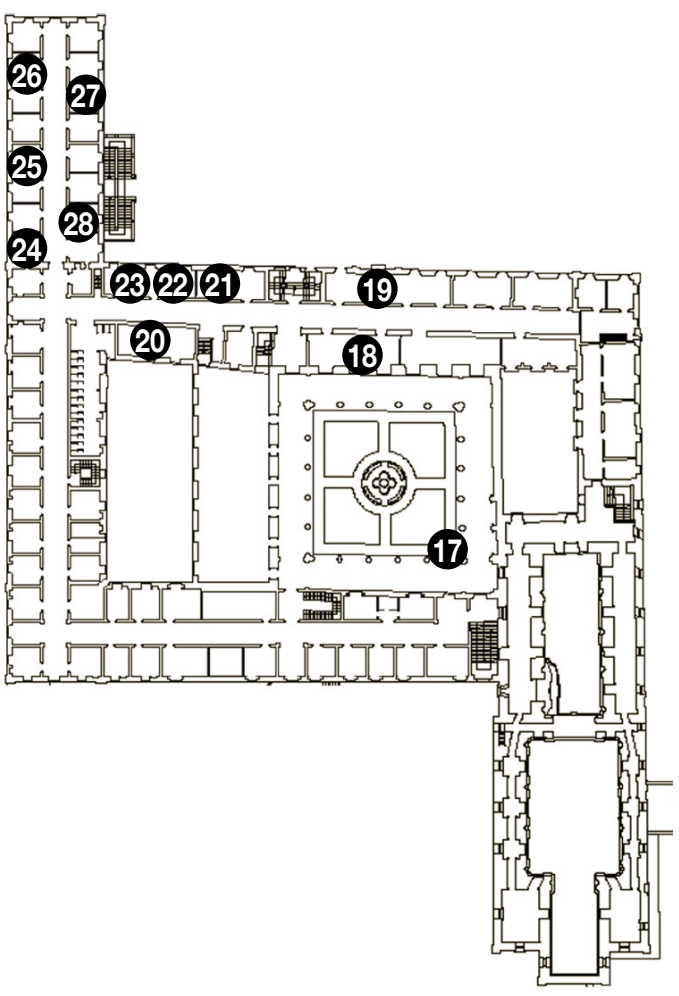
MOSTEIRO

Piso 0



1 - Portaria
2 - Claustro Inferior
3 - Sala da Cera
4 - Cozinha
5 - Sala de Refeições
6 - Sala do Capítulo
7 - Igreja do Mosteiro
8 - Pátio dos Comuns
9 - Cadeiral
10 - Botica
11 - Celeiro
12 - Jardim Aromático
13 - Terreiro
14 - Locutório
15 - Casa dos Padres
16 - Casa do Despacho (acesso)

Piso 2



17 - Claustro Superior
18 - Arquivo
19 - Sala de Reflexão
20 - Cela das Moças
21 - Rouparia
22 - Sala da Música
23 - Sala da Aprendizagem
24 - Sala de Apoio - Enfermaria
25 - Enfermaria
26 - Sala da Oração
27 - Celas das Monjas
28 - Cela da Abadessa